

Mystic Mustang

Fiche Technique

Spectacle de Béa Tristan 2009 -2010

Sonorisation

Total : 4 micros sur pieds indépendants
2 retours sur 2 circuits indépendants
Système d'amplification (console, façade, r everbe,  equalisation...) adapt e
  la formation, au lieu et à la jauge des spectateurs

Voix et Guitare acoustique (centre de la scène)

- 1 micro voix type Shure SM58 ou Shure B58 ou Shure B87* ou AKG C535* ou Neumann KMS 105*, sur pied
- 1 micro guitare acoustique type AKG C 535* ou Technica 831b*, sur pince fixée sur le pied de micro voix

Contrebasse (côté jardin)

- 1 micro contrebasse type Sennheiser MD421 ou KM 184 ou C414, sur petit pied à hauteur du chevalet

Guitare électrique et slide (côté cour)

- 1 ampli à lampes Fender Blues Junior 15W ou Fender Pro Junior 15W ou Fender '57 Deluxe Amp 12W ou Fender '57 Champ 5W sur support rehausseur
Pour toute question concernant l'ampli, contactez Mystic Mustang. Le guitariste peut fournir son ampli personnel.
- 1 micro SM57 sur pied devant l'ampli
- 1 tabouret (  hauteur de chaise)
- accès secteur 220V : 1 derrière l'ampli et tripl ette pour le pédalier guitare

** Attention ces micros sont des micros statiques à condensateur, ils nécessitent une alimentation +48V sur la console (ou séparée).*

A défaut tout en SM 58.

Lumière

Rien de particulier à priori qui ne soit déjà présent dans le Théatre.

Les artistes ne se déplacent pas sur scène.

Un filage du tour de chant avec indication d'ambiances sera fourni au moment des balances.

Mystic Mustang Association Loi 1901
3 Chemin de la Grurie / 71620 St Martin en Bresse
Tel 03 85 47 73 65 mysticmustang@orange.fr
N  SIRET 494 069 123 00011 Licences 2-1001602 et 3-1001601